

Datos generales de la Experiencia

Nombre de la experiencia postulada	MEJORAMIENTO PRODUCTIVO ARTESANAL EN TAGUA Y FORTALECIMIENTO ORGANIZACIONAL- DE LA COMUNA SITIO NUEVO. PROVINCIA SANTA ELENA-ECUADOR
Organización postulante	FUNDACION NOBIS
Nombre del postulante	MARTHA PARRALES FILIAN
Teléfono de contacto	59342158444
Email de contacto	mparrales@fundacionnobis.org.ec
País	Ecuador
Municipio	Santa Elena
Localización	Rural
Estado actual	Concluida
Fecha de inicio	18-11-2010
Nombre de las organizaciones que participan en la experiencia	Comuna Sitio Nuevo, Asociación Arte Cerro Grande, Prefectura de Santa Elena, Fundación Nobis, Programa PorAmerica
Naturaleza de las organizaciones que participan en la experiencia	Organizaciones comunitarias, Entidades Públicas, Entidades Privadas, ONG's

Descripción de la Experiencia

¿Por qué nació esta experiencia?	Con el objetivo de velar, promover, y desarrollar una propuesta que beneficie a la comunidad, impulsando las iniciativas productivas como es el caso de la Aso. De artesanos de la Comuna. Esta experiencia nació debido a las capacidades que demostraban los jóvenes que forman parte de la comunidad de Sitio Nuevo y que se destacan por su habilidad de elaborar artesanías en tagua (marfil vegetal).
¿Qué problema busca(ó) resolver?	El primer problema que se buscó con la experiencia fue el de fortalecer a la organización comunitaria (Cabildo de la Comuna) y a la asociación de Artesanos "Arte Cerro Grande", para que tengan capacidad y conocimientos para dirigir, administrar, controlar y promover iniciativas/proyectos. Segundo lugar, mejorar los conocimientos por medio de programas de capacitación a la Asociación "Arte Cerro Grande", al cabildo, a los comités de hecho y a los emprendimientos productivos, involucrando además a la población femenina y familiares de los artesanos en la elaboración de artesanía de tagua. Dotar de equipamiento para la elaboración de productos con valor agregado y producir producto de calidad, y con competencia para ser insertados a niveles de exportación.

<p>¿Cuáles son las causas que generan(on) este problema?</p>	<p>Los artesanos comuneros de Sitio Nuevo, realizaban sus actividades de producción en cuanto los clientes así les solicitaban, no tenían una proyección de trabajo basado en un plan estratégico de comercialización, convirtiéndose en esto en una debilidad grande, que provocó su explotación de parte de una empresa privada llamada ProPueblo, quien los contrataba pagando su trabajo a bajos precios, monopolizando la mano de obra.</p>
<p>¿Cuáles son los efectos - consecuencias derivadas por este problema?</p>	<p>1) Bajos ingresos para las familias dedicadas a la elaboración de las artesanías. 2) Baja autoestima y confianza de capacidades 3) Desunión entre los comuneros 4) Abuso de parte de único cliente que contaban para las ventas de sus artesanías.</p>
<p>Suministre información y datos que permitan conocer el entorno, el territorio y el perfil de la comunidad donde ocurre la experiencia</p>	<p>La Comuna Sitio Nuevo se encuentra dentro de la jurisdicción de la Parroquia Manglaralto, del Cantón y Provincia de Santa Elena, País Ecuador. Está ubicada en la Ruta del Spondylus al norte partiendo desde Santa Elena (65 Km) para llegar a la población en la vía San Pedro - Manglaralto pasando Libertador Bolívar entrando hacia la derecha a unos 5 Km hacia el este (carretera con carpeta de doble riego de material bituminoso). Con una edad aproximada de 200 años de antigüedad, situada en un valle propicio para la agricultura. La comunidad tiene una población de 536 habitantes (según el último censo comunal de enero de 2011) distribuidos en 116 familias que habitan una cantidad de 80 viviendas asentadas en un área de 900000 m2 aproximadamente. 35% de la población se dedica a la actividad agrícola, el 45% a la elaboración de artesanías en tagua (en su mayoría jóvenes) y un 5% a la ganadería, el resto de la población realiza tareas domésticas.</p>
<p>¿Cuáles son (fueron) los principales objetivos de la experiencia?</p>	<p>Contribuir a mejorar la calidad de vida a través de actividades productivas artesanales y fortalecimiento organizacional de la comuna Sitio Nuevo; Fortalecer al cabildo comunal como gobierno administrador y veedor de la Comuna, siendo este el eje impulsador de iniciativas que fomenten actividades productiva; Promover las iniciativas artesanales del sector.</p>
<p>¿A quién está(estuvo) dirigida la acción? Quiénes se benefician(ron) de esta experiencia?</p>	<p>El Cabildo de la Comuna Sitio Nuevo y la Asociación de Artesanos "Artes Cerro Grande"</p>
<p>¿Cuál es(fue) el monto aproximado de inversión realizada en esta experiencia y quiénes son(fueron) los aportantes?</p>	<p>\$90,000.00 dólares aproximadamente, los aportantes fueron: Programa PorAmerica, Prefectura de Santa Elena, Fundación Nobis, Fundación Interamericana</p>

<p>¿Cuáles son(fueron) las principales fases y actividades realizadas para el desarrollo de esta experiencia</p>	<p>Fortalecimiento a la dirigencia comunal y de la asociación Arte Cerro Grande en administración y gestión; Mejorar la calidad del producto a través de nuevas técnicas y controles; Implementación de un Centro Tecnológico Artesanal; Desarrollar plan estratégico de la Comuna y de la Asociación; Capacitar en Comercialización y Mercadeo; Desarrollo de una Normativa Organizacional y Productiva</p>
<p>Innovación, sostenibilidad y aprendizaje</p>	
<p>¿Qué aspectos de la experiencia considera innovadores para el contexto en el que se desarrolla(ó) y por qué?</p>	<p>Un aspecto innovador fue la mezcla de culturas en el proceso de capacitación y fortalecimiento de conocimientos ya que la organización recibió capacitación de especialistas en cada área de comercialización, diseño y marca y este proceso les permitió visualizarse con su producción para exportarlo. Las capacidades que se fortalecieron del grupo, ayudó a que cuenten con su centro tecnológico artesanal. Igualmente la articulación de vínculos de cooperación con entidades públicas, privadas, ayudó al contexto de organizarlos, logrando excelentes resultados.</p>
<p>¿Qué aprendizajes derivados de la experiencia considera que pueden ser de utilidad y potencialmente transferibles a otras organizaciones y contextos que enfrentan retos similares?</p>	<p>1) Trabajar conjuntamente con la ODB en acompañamiento y asistencia técnica como primer paso para encauzarlos hacia la consecución de objetivos 2) Fomentar sus capacidades colectivas e individuales, especialmente a los líderes y su relevo generacional. 3) Involucrar a toda la comunidad para informar de los avances que están teniendo las organizaciones identificadas (rendición de cuentas público) esto genera confianza y a su vez empoderamiento colectivo, haciendo que más personas se interesen por el trabajo comunitario.</p>
<p>Mencione tres datos o hechos que permiten evidenciar que los efectos positivos generados a partir de la experiencia, serán duraderos y permitirán a la comunidad enfrentar de mejor manera nuevos desafíos</p>	<p>1) El Cabildo es elegido cada año. Los participantes de la experiencia, transfirieron sus aprendizajes hacia la nueva directiva que asumió el cargo 2) La organización comunitaria y de artesanos son entes activos, asisten a diferentes eventos convocados por autoridades nacionales, internacionales, con lo cual han podido ampliar sus vinculos organizacionales y de gestión, logrando apoyos adicionales para beneficio de la comunidad Sitio Nuevo 3) De ser un ente productor, los artesanos ahora comparten conocimientos, se han convertido en organización también de capacitación y de transferencia de conocimientos a otras zonas del país.</p>
<p>Caracterización de la experiencia frente al enfoque de desarrollo de base</p>	
<p>Participación y protagonismo de la comunidad</p>	
<p>¿La experiencia amplía (ó) la participación de la comunidad?</p>	<p>5</p>

Explique su respuesta	La experiencia permitió la participación de la comunidad dentro del componente de capacitación administrativa y de gestión.
¿En qué etapas del proceso participa(ó) la comunidad (diseño, ejecución, seguimiento, etc.)?	En todas las etapas desde el diseño, hasta la sistematización de la experiencia a través del proyecto.
¿Qué responsabilidades asume(ió) la comunidad en esta experiencia?	Ser un ente transmisor y poner en práctica el plan estratégico que ha permitido que los siguientes líderes comunitarios continúen con las actividades conforme a la visión comunitaria.
¿Cuál es(fue) el papel de la comunidad en esta experiencia (cooperación, seguimiento, deliberación, ejecución, otro)?	La comunidad siempre jugó un papel activo, fue cooperante, dio el seguimiento a las actividades, participó de los procesos de contratación, eran los administradores del proyecto.
¿Cuál es(fue) el papel del miembro de RedEAmérica en la experiencia?	Ser el ente acompañante y supervisor del buen uso de los recursos hacia ellos entregados.
La experiencia amplia(ó) el acceso, administración y control de recursos por parte de la comunidad?	5
Explique su respuesta	Si, la experiencia permitió al grupo tener un control de sus inventarios, establecimiento de precios, costos, llevar control de sus gastos, armar su portafolio para la comercialización.
Incidencia en lo público	
La experiencia contribuye(ó) a construir y/o ampliar los espacios de participación pública para la comunidad?	5
Explique su respuesta	Si, porque posteriormente se hicieron gestiones con otras entidades publicas que beneficiaron a la comunidad.
La experiencia influye(ó) en el diseño de políticas, programas y medidas del gobierno?	4
Explique su respuesta	La Prefectura de Santa Elena, incluyó a esta comunidad para actuar en otras áreas que fortalezcan sus iniciativas y desarrollo comunitario.
La experiencia influye(ó) en la asignación de recursos públicos del gobierno?	5

Explique su respuesta	Si, recibieron apoyo a través de la Prefectura de Santa Elena, que es un ente publico de gobierno y también procesos de capacitación del Ministerio de la Producción y Competitividad.
Vinculos de cooperación	
¿La experiencia fomenta(ó) la cooperación entre los miembros de la organización	5
Explique su respuesta	Los miembros aprendieron a trabajar asociativamente, articulando con la comuna y con los entes públicos y privados.
¿La experiencia fomenta(ó) la creación o consolidación de vínculos y asociatividad entre las organizaciones de base?	5
Explique su respuesta	Si, logró un trabajo articulador y participativo con el Cabildo de Sitio Nuevo. El Plan Estratégico elaborado fue la guía para este proceso.
¿La experiencia fomenta(ó) la creación o consolidación de vínculos y asociatividad entre las organizaciones de base y con otros actores civiles, públicos o privados?	5
Explique su respuesta	Si, siguen trabajando con las autoridades provinciales y de gobierno para consolidar otras iniciativas beneficiando a la comunidad.
¿La experiencia sirve(ió) de puente entre la comunidad y el gobierno local?	5
Explique su respuesta	La Prefectura de Santa Elena, a través de la Dirección de Productividad continúa apoyándolos en asistencia para fomentar su actividad productiva
¿La experiencia contribuye(ó) a ampliar la confianza entre la comunidad y otros actores?	5
Explique su respuesta	Gracias a este proceso, la comunidad y el grupo de artesanos ha podido articular e intercambiar experiencias con otros actores/organizaciones fuera de su provincia. Por ejemplo: Fueron contratados por el Banco Interamericano de Desarrollo para capacitar a un grupo de artesanos de la Provincia de Chimborazo.
Capacidades colectivas	
Utilizar información sobre su entorno para diseñar y ejecutar experiencias	5

Explique su respuesta	El grupo fue fortalecido y ahora ellos presentan perfiles de proyectos hacia las autoridades locales y otras entidades.
Planear y formular proyectos	4
Explique su respuesta	Consideramos que la organización si tiene capacidades en este aspecto.
Hacer seguimiento a las actividades y resultados	4
Explique su respuesta	Consideramos que la organización si tiene capacidades en este aspecto.
Evaluar los resultados, analizar y ajustar las actividades y estrategias	5
Explique su respuesta	Consideramos que la organización si tiene capacidades en este aspecto.
Administrar recursos	5
Explique su respuesta	Ellos directamente lo hicieron. La F. Nobis solo fue un acompañante y supervisor.
Acceder a nuevas fuentes de recursos	5
Explique su respuesta	Ya han tenido la oportunidad de recibir otros apoyos por gestiones propias.
Negociar y resolver conflictos	5
Explique su respuesta	Consideramos que la organización si tiene capacidades en este aspecto.
Acceder a espacios de participación	5
Explique su respuesta	Consideramos que la organización si tiene capacidades en este aspecto.
Disminución de las condiciones de pobreza	
¿La experiencia contribuye(ó) a disminuir las condiciones de pobreza en la comunidad?	5
Explique su respuesta	Si, los artesanos cuentan con ingresos fijos gracias a la venta de las artesanías. Su calidad de vida ha mejorado.
Suministre resultados cuantitativos o cualitativos para sustentar las transformaciones observadas en cuanto a disminución de la pobreza	Lograron incrementar sus ingresos en un 65.43% conforme lo señalaron en su informe y sistematización de la experiencia.
Profundización de la democracia	
¿La experiencia contribuye(ó) a la profundización de la democracia?	5



Explique su respuesta	Ellos participan activamente, son escuchados y esto ha fortalecido su gestión con los entes públicos y privados.
Mencione datos o hechos ejemplifiquen los resultados	\$41,163.42 es el promedio de ingresos al año que los artesanos de la comunidad de Sitio Nuevo alcanzan con sus ventas. La Experiencia permitió al grupo exportar hacia Alemania sus artesanías, y negociar nuevos precios una vez que conocen de la administración de su negocio.
información adicional	
Si desea anexar información, hágalo aquí	sitio_nuevo.pdf