

Datos generales de la Experiencia

Nombre de la experiencia postulada

Círculo de Soporte Docente

Organización postulante

Fundación Sara Raier de Rassmuss

Nombre del postulante

María Ignacia Matte Palacios

Teléfono de contacto

+56223609601

Email de contacto

mmatte@fsrr.cl

País

Chile

Municipio

Cerro Navia

Localización

Urbana

Estado actual

En ejecución

Fecha de inicio

2013-07-01

Nombre de las organizaciones que participan en la experiencia

En el proceso participan principalmente la Fundación Sara Raier de Rassmuss y 12 escuelas municipales de Cerro Navia, Chile:

Escuela Alianza

Liceo Polivalente Los Héroes De La Concepción

Escuela República de Croacia

Escuela Herminda de la Victoria

Escuela Millahue

Escuela Provincia de Arauco

Escuela General René Escauriaza

Escuela Federico Acevedo Salazar

Escuela Básica Paulo Freire

Escuela María Luisa Bombal

Complejo Educacional Cerro Navia

Escuela Especial Sargento Candelaria

Naturaleza de las organizaciones que participan en la experiencia

Fundación Sara Raier de Rassmuss es una Fundación familiar sin fines de lucro. Por otro lado, las escuelas municipales de la comuna de Cerro Navia, son de carácter público, pero administradas y financiadas por el gobierno local (Municipalidad de Cerro Navia).

Descripción de la Experiencia

¿Por qué nació esta experiencia?

Para Fundación Sara Raier de Rassmuss (FSRR) el Círculo de Soporte (CSD) es una herramienta para lograr un objetivo. No obstante, la

persecución de esos objetivos está motivada por algo. Por qué Fundaciones Rassmuss, y los docentes que participan del Círculo, hacen lo que hacen a través de este, responde a una motivación intrínseca directamente vinculada a un diagnóstico del país en general y de los territorios colaboradores en particular.

Ambos actores reconocen e identifican que nuestro país es un lugar particularmente desigual, donde las brechas entre ciertos sectores de la población son abismales. La existencia de esas brechas ha gatillado, potenciado y reproducido una serie de fenómenos negativos en los territorios que se encuentran en el lado menos privilegiado de las brechas antes mencionadas. Uno de esos fenómenos es la exclusión social, siendo la exclusión educativa, una expresión concreta de esta.

El reconocimiento de dicha situación como un fenómeno real que posee un carácter eminentemente pernicioso para los adultos, jóvenes y niños, que viven y se desarrollan cotidianamente en los territorios que este afecta de sobremanera, se plantea como la principal motivación para llevar adelante el trabajo que hace el CSD en colaboración con FSRR

¿Qué problema busca (ó) resolver?

El CSD busca reducir la exclusión social e en los territorios donde opera. A través de la promoción de redes y reconocimiento de la experiencia y experticia de los docentes y directivos, es posible gatillar un círculo virtuoso que se oponga a la desesperanza aprendida presente en comunidades vulnerables, y de esa manera combatir la exclusión educativa, expresión concreta de la exclusión social.

¿Cuáles son las causas que generan (on) este problema?

En la actualidad, la realidad del continente latinoamericano es una donde el fenómeno de la exclusión social se posiciona como uno particularmente resistente a los diversos embates e intervenciones que buscan erradicarla, siendo Cerro Navia un ejemplo claro de esta situación. En consecuencia, “si bien las estadísticas indican que se ha logrado aliviar la pobreza, aún no hay señales de la disminución de la exclusión social ni de que las pautas estructurales de desarrollo estén favoreciendo una reconstitución de la cohesión social en la región” (Rodríguez & Alvarado, 2008).

La exclusión social es un “proceso multidimensional de ruptura social progresiva, que desvincula grupos e individuos de relaciones sociales e instituciones privándoles una plena participación en las actividades normativamente prescritas de la sociedad en la que viven” (Silver, 2007). En consecuencia, esta debe entenderse como un fenómeno relacional que actúa tanto a nivel micro como macro societal, es decir, tanto a nivel de excluidos, como de instituciones y personas que llevan a cabo el proceso de exclusión.

La complejidad inherente de este fenómeno deviene en que tanto los mecanismos para combatirlo como los niveles en los cuales hacerlo son diversos. Sin embargo, es usualmente en los territorios donde la exclusión es particularmente patente que emergen iniciativas innovadoras para enfrentarla, “allí donde el mercado no ha ofrecido ninguna alternativa a la población, y tampoco el sector público, ya sea central o municipal, ha respondido adecuadamente a sus necesidades y demandas” (Rodríguez & Alvarado, 2008). Al analizar las características del CSD queda claro que este no corresponde a una “innovación educativa” en un sentido estricto, si no que más bien es una innovación socio-temática, entendida esta como un tipo de innovación social que “da respuesta a una demanda social no abordada satisfactoriamente por organismos públicos o privados” (Ministerio de Economía de Chile, 2014).

¿Cuáles son los efectos -consecuencias derivadas de este problema?

Una de las expresiones concretas de la exclusión social, es la exclusión educativa. Esta, a veces entendida como fracaso o deserción escolar, es un proceso en donde los sistemas educativos nacionales reproducen una serie de elementos de exclusión macro-estructurales al nivel educativo, previniendo así que ciertos grupos de estudiantes, pertenecientes a sectores particularmente marcados por la desigualdad, participen de manera plena en los procesos educativos que les corresponden en su calidad de derechos sociales básicos.

El CSD busca enfrentar el problema de la exclusión educativa a través de la recomposición del tejido social, en este caso de Cerro Navia, para generar acciones colectivas y organizadas que prevengan los resultados concretos de la exclusión educativa, tales como el absentismo crónico y la deserción escolar.

¿Cómo identificaron el problema como una prioridad para el territorio?

El CSD es una herramienta mediante la cual FSRR busca generar las condiciones para que los actores del territorio colaborador piensen, creen y ejecuten sus propias soluciones.

El CSD enfoca su dinámica en la confianza personal y profesional, la conexión con el aprendizaje y el continuo mejoramiento profesional contextualizado a la realidad del territorio.

Con el apoyo inicial de un método de trabajo, los docentes resuelven sus problemas pedagógicos e interpersonales a través de reuniones regulares, lo que contribuye a generar una dinámica participativa, un sentido de pertenencia y confianza entre ellos. Uno de los pilares de ese modelo de trabajo es la definición de objetivos en común. A través de ese proceso, y su actualización constante, los docentes incorporan un proceso de reflexión en torno a las necesidades de la comunidad y la pertinencia de las posibles soluciones, dando pie así a un proceso de construcción colectiva focalizado en el contexto en el que la iniciativa se inserta.

¿Quiénes participaron en la identificación del problema y en la solución?

Como ya se mencionó, el CSD es una herramienta mediante la cual FSRR busca generar las condiciones para que los actores del territorio colaborador piensen, creen y ejecuten sus propias soluciones. En el caso de esta experiencia el trabajo se realiza con docentes. En ese sentido, ha sido central reconocer que, en su calidad de maestros, ellos son los expertos en educación, y no necesariamente el

Diciembre 13 de 2016

equipo de las Fundación. Este proceso requiere dejar de lado una serie de sesgos propios de las posiciones sociales que ocupamos, tanto en términos profesionales como personales. Si bien esto no es fácil, es una práctica posible de desarrollar de manera consciente, y que se vincula directamente con los elementos antes mencionados. En consecuencia, fueron los docentes y directivos que participan del Círculo quienes identificaron el problema y generaron soluciones pertinentes para enfrentarlo.

Suministre información y datos que permitan conocer el entorno, el territorio y los pobladores donde ocurre la experiencia

Cerro Navia es una comuna chilena de la Región Metropolitana, ubicada en el sector norponiente de esta. Si bien fue fundada oficialmente en 1981, su historia es muy anterior a esta.

Antiguamente parte de la comuna de Barranca, Cerro Navia se caracterizó por sus patrones de poblamiento. Dada la migración campo-ciudad iniciada a principios del Siglo XX en Chile, la comuna fue paulatinamente poblada por trabajadores del norte y sur de Chile que buscaban mejores oportunidades en la Capital. Debido a la falta de soluciones habitacionales en ese período, los migrantes se vieron en la obligación de levantar su viviendas con cualquier tipo de material disponible, usualmente material liviano como cartones, planchas de aluminio y pizarreño. Así fue como nacieron las denominadas "poblaciones callampa" (pues aparecían rápidamente de un día a otro), hoy conocidos como campamentos.

Fue en ese contexto, que la nueva población de Cerro Navia, entonces comuna de Barranca, se vio en la necesidad de organizarse para buscar soluciones a sus demandas de vivienda digna. Esa organización y lucha dio fruto a la urbanización de una serie de poblaciones históricas en la comuna que existen hasta el día de hoy.

Actualmente, según estimaciones de población del Instituto Nacional de Estadísticas, al año 2015, Cerro Navia presentaba 158299 habitantes, de los cuales aproximadamente un 15,4% vive en situación de pobreza (CASEN, 2013).

En términos educativos, Cerro Navia cuenta con 19 establecimientos educacionales municipales (públicos), administrados por la Corporación de Educación de la comuna, entidad dependiente de la Municipalidad de esta. De los 19 establecimientos, 14 son escuelas básicas (1ro a Octavo Básico); 3 son Liceos de enseñanza media (1ero a 4to medio); y 2 presentan ambos niveles.

En relación a las características de su población escolar, un 82,7% de esta es considerada como vulnerable, es decir, con riesgo de desertar (IVE-SINAE, 2016).

¿Cuáles son (fueron) los principales objetivos de la experiencia?

El reconocimiento de la exclusión social como un fenómeno real que tiene efectos negativos en los territorios colaboradores es la razón que gatilló la creación del Círculo y la promoción del trabajo que este hace. No obstante, dada la amplitud de dicho fenómeno, fue necesario que Fundaciones Rasmuss identificara un eje de intervención que guiara sus acciones. Debido a la importancia otorgada a la educación, tanto por la ciencia como por la sociedad en general, es que se decide, en primera instancia, acotar el accionar de las Fundaciones a esa dimensión.

Con esa definición estratégica, Fundaciones Rasmuss se acercó a los directivos y docentes de sus territorios colaboradores para plantearles una forma innovadora de trabajar, en términos socio-educativos, que permitiera que tanto ellos como las Fundaciones pudieran alcanzar una serie de objetivos en distintos niveles.

En un nivel macro, el objetivo del círculo, en su calidad de herramienta, busca reducir la exclusión social atacando una de sus expresiones concretas: la exclusión educativa. Esto para que los estudiantes de las escuelas, tanto de Cerro Navia como San Juan, puedan en el futuro alcanzar su máximo potencial cualquiera sea el área en la que busquen desempeñarse.

Por otro lado, en un nivel meso, el trabajo del Círculo busca reconstituir el tejido social de las comunidades con las que colabora. Para ello busca desarrollar líderes transformacionales y activos organizacionales que permitan al desarrollo sostenible de sus territorios. Finalmente, en un nivel micro, el Círculo busca el desarrollo personal y profesional de sus participantes. El primero, a través del compartir de sus experiencias en un espacio seguro y contenido. El segundo, a través del intercambio y aprendizaje de competencias orientadas a la resolución efectiva de conflictos y de gestión de proyectos.

¿A quién está (estuvo) dirigida la acción? Quiénes se benefician (ron) de esta experiencia?

El CSD se enfoca en dos grupos de actores. Un primer grupo, en el cual busca incidir directamente, son los docentes de las escuelas municipales de Cerro Navia. El segundo grupo en el cual busca incidir, indirectamente a través de los docentes, son los niños(as) y jóvenes de la comuna en su condición de estudiantes.

¿Cuál es (fue) el monto aproximado de inversión realizada en esta experiencia y quiénes son (fueron) los aportantes?

A la fecha la inversión aproximada realizada en los CSD es de 5.733 millones de pesos chilenos. Estos fondos son entregados por el holding CEMIN, perteneciente a la familia Rasmuss.

¿Durante cuánto tiempo se desarrolla (ó) la experiencia?

El CSD se encuentra operando desde julio de 2013 hasta la actualidad.

¿Cuáles son(fueron) las principales fases y actividades realizadas para el desarrollo de esta experiencia?

Desde principios de 2012, cuando ya estaba constituida legalmente la Fundación Sara Raier de Rasmuss, se iniciaban los primeros contactos y visitas a escuelas de Cerro Navia, a las cuales se invitaba a integrarse voluntariamente a un proceso de definición de

Diciembre 13 de 2016

objetivos para mejorar la calidad de la educación de sus establecimientos y comunidades escolares. Sin agenda y sin proyectos buscábamos constituir una comunidad de actores que quisieran ser protagonistas de su desarrollo.

Una vez que ya teníamos un grupo de escuelas y habíamos concurrido al sostenedor para solicitar su apoyo, invitamos a nuestros nuevos amigos(as) a la primera actividad de la FSRR: Un seminario taller sobre Pensamiento Lógico cuyos expositores fueron dos académicas de la U. de Tarapacá y profesores de nuestra red de escuelas de Perú, que expusieron sobre la Teoría de las Restricciones en Educación, TOC (Theory of Constraints: Teoría de las Restricciones en español) de Eliyahu Goldratt.

Este fue el primer hito en noviembre de 2012, pero luego vendrían una serie de iniciativas y proyectos de apoyo a las capacidades profesionales y personales de una red cada vez mayor de directivos y docentes de Cerro Navia.

Año 2013

Durante el mes de julio se crea el círculo docente denominado "Círculo Alfa". Este grupo estuvo compuesto por directores y profesores de diferentes escuelas públicas de la comuna de Cerro Navia. El objeto era organizar una red de apoyo entre escuelas y sortear los desafíos y problemas emergentes en la comuna en ámbitos educativos, los que tuvieron como resultado la creación del primer proyecto docente en colaboración con FSRR.

El 18 de noviembre el recién constituido círculo de soporte propuso y solicitó un taller al experto, profesor Carlos Concha, referido a la nueva educación pública que se denominó: "Misión y desafíos para el Liderazgo de la Gestión Escolar", actividad exclusiva para este grupo de profesores de Cerro Navia.

AÑO 2014

La primera actividad del año fue preparada como un desafío a la capacidad organizacional de los líderes de esta nueva red. La Primera Escuela de Verano, proyecto de carácter artístico cultural fue impulsado por el círculo docente Alfa. Cerca de 80 niños y niñas fueron los que participaron de los talleres que tuvieron como principal objetivo impulsar habilidades y conocimientos relacionados a los ámbitos artístico, culturales y deportivos.

El proyecto fue impulsado por el Círculo Alfa, integrado por Claudia Hermosilla, Magnolia Guerrero, Rosa Muzzi, Teresa Fuentealba, Juan Bello y Jorge Mendoza.

Esta escuela de verano se desarrolló durante la jornada de la mañana en el gimnasio municipal de la comuna de Cerro Navia, en un periodo de tiempo de dos semanas.

A fines de este 2014 los Círculos de Soporte, finalizaron la fase de diseño de los proyectos cuyo tiempo para su elaboración demoró cuatro meses. Los Círculos 1, 2 y Alfa se reunieron sistemáticamente cada 15 días durante mayo y junio, y todas las semanas durante julio y agosto, pues las necesidades del diseño de los proyectos requería un trabajo más intensivo. En total, los equipos de docentes se reunieron en 10 ocasiones, completando un total de 30 reuniones.

Durante los meses de octubre y diciembre comienza así la etapa de ejecución de proyectos:

A.- Proyecto Currículum: Con el objetivo ambicioso "contamos con profesores que dominan el currículum", el equipo de docentes del círculo 1 propusieron un curso de perfeccionamiento que actualizó sus conocimientos sobre currículum, amplió su repertorio de estrategias para el logro de los aprendizajes y contempló la revisión del nuevo paradigma de la evaluación docente. En el proyecto participaron 10 docentes y la líder de proyecto fue Rosa Muzzi.

El encargado de ejecutar este proyecto fue Olga Espinoza, académica de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, del Programa de Formación Pedagógica y del Programa de Magíster en Educación, mención Currículum Escolar.

B. Proyecto Liderazgo: El Círculo Alfa se reunió en torno al objetivo "contamos con directivos formados para ejercer su rol en contextos de vulnerabilidad". El proyecto buscó mejorar los modelos de gestión, la eficiencia escolar y mejora continua dentro de los equipos de gestión y docentes. Fundación SEPEC, perteneciente a la Universidad Finis Terrae, fue el proveedor seleccionado que impartió el Diplomado en Gestión Escolar Integral, programa de estudio focalizado en formar directivos con competencias de gestión estratégica.

Fueron 14 las escuelas de Cerro Navia que participaron del proyecto, con un total de 29 inscritos. Los encargados de ejecutar el proyecto fueron siete docentes, lo que estuvieron liderados por Magnolia Guerrero.

C. Proyecto Emociones: El objetivo de este proyecto fue tener profesores capacitados en las escuelas de Cerro Navia en el manejo efectivo de las emociones. El trabajo estuvo enfocado en conocer el impacto que generaba el mundo adulto en el mundo infanto-juvenil y así abrir nuevas perspectivas de relacionamiento. El número de escuelas participantes fueron 10 y en total el proyecto tuvo 42 inscritos. El círculo 2 estuvo a cargo de este proyecto y contó con la participación de 13 integrantes del círculo, todos ellos liderados por

Claudia Hermosilla.

AÑO 2015

La segunda versión de la Escuela de Verano se desarrolló entre el 5 y 16 de enero, proyecto artístico cultural en el que participaron alrededor de 120 niños de la comuna, de los cuales un 80% pertenecían a escuelas públicas de Cerro Navia.

Esta segunda versión de la Escuela de Verano fue organizada por el Círculo Beta, que estuvo integrado por nuevos líderes, quienes se destacaron por su participación a lo largo del trabajo desarrollado en 2015. A diferencia del Círculo Alfa, los integrantes de este nuevo círculo lo componían profesores que no tenían cargos directivos.

Durante este año, entre junio y noviembre, se desarrolló la segunda versión de los proyectos del Círculo Profesional Docente.

Proyecto Emociones: Los participantes del Círculo de las escuelas de Cerro Navia constataron la falta de herramientas prácticas para el manejo de las emociones en los docentes, frente a esto el Círculo se planteó el objetivo ambicioso de abordar el desarrollo de herramientas socio - emocionales en educadores/as y estudiantes, con la convicción de que éstas son parte fundamental de la educación de calidad e integral que persiguen. El programa tuvo 7 sesiones y contó con un promedio de 30 participantes.

Proyecto Currículum: Durante el año 2015 los docentes decidieron continuar con las capacitaciones en el ámbito de currículum pero esta vez perfeccionando a los Jefes de Unidad Técnico Pedagógica (UTP). Se decide ejecutar el curso de "Gestión Curricular", orientado al fortalecimiento de los procesos de elaboración y revisión de las planificaciones para Jefes UTP.

Proyecto Liderazgo: El objetivo del proyecto "Gestión Escolar" durante el 2015 fue acompañar la actualización y ejecución de los planes de acción para el desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) y de los Planes de Mejoramiento Escolar (PME). En este desafío FSRR apoyó al equipo de docentes y directivos pertenecientes al Círculo de Soporte de Cerro Navia a generar un equipo de monitoreo y seguimiento, como también contratar a una consultora externa que apoyara el proceso, que durante este año fue Fundación SEPEC.

Del 9 al 13 de noviembre se desarrolló el 3er Proyecto Artístico Cultural: Escuela de Primavera, perteneciente al Círculo de docentes de Cerro Navia. Los encuentros artísticos y culturales se efectuaron en cinco establecimientos educacionales de manera simultánea y contaron con tres talleres cada uno.

En esta versión participaron aproximadamente 500 niñas y niños de la comuna de Cerro Navia.

AÑO 2016

Al inicio del año se realizó la Cuarta Escuela de Verano de Cerro Navia. Los talleres artístico culturales se llevaron a cabo desde el 04 al 13 de enero en la Escuela N° 411 "Brigadier General René Escauriza", donde participaron alrededor de 150 niños y niñas de 10 establecimientos educacionales públicos de la comuna de Cerro Navia.

Durante este año, entre junio y diciembre (aún en curso), se está desarrollando la tercera versión de los proyectos del Círculo de Soporte Docente.

Proyecto Emociones: Los participantes del Círculo de las escuelas de Cerro Navia constataron la falta de herramientas prácticas para el manejo de las emociones en los docentes a nivel de comunidad escolar, frente a esto el círculo decidió realizar un plan piloto en 4 escuelas en donde toda la comunidad trabajaría en conjunto la adquisición de herramientas emocionales. El programa tiene 8 sesiones y cuenta con un promedio de 80 participantes.

Proyecto Currículum: Durante el año 2016 los docentes decidieron continuar con las capacitaciones en el ámbito de currículum pero esta vez perfeccionando docentes de educación básica (1° y 2° básico específicamente). Se decide ejecutar el curso de "Actualización Curricular y Didáctica en Lenguaje, Historia y Matemáticas". El curso duró 8 sesiones.

Proyecto Liderazgo: El objetivo del proyecto "Gestión Escolar" durante el 2016 fue realizar un perfil del Directivo de Cerro Navia, el que fue realizado a partir de diversos grupos de discusión y entrevistas. Este proceso fue liderado por un equipo compuesto por 4 docentes y directivos pertenecientes al Círculo de Soporte de Cerro Navia y realizado por un consultor externo para su análisis. Se decidió realizar el apoyo a los directivos en cuanto a los resultados de este perfil, durante el año 2017.

Durante la primera quincena de Octubre se dio inicio al 4to Proyecto Artístico Cultural: Escuelas Itinerantes, en 12 escuelas de la comuna. Los encuentros artísticos y culturales se se encontraran en ejecución entre octubre y diciembre. Esto cuenta con 3 talleres (Circo, Muralismo y Edición Audio-Visual), en 2 escuelas de manera simultánea por semana.

En esta versión participaron aproximadamente 800 niñas y niños de la comuna de Cerro Navia.

Innovación, sostenibilidad y aprendizaje

¿Qué aspectos de la experiencia considera innovadores para el contexto en el que se desarrolla(ó) y por qué?

Como gran parte de los conceptos en las ciencias sociales, el concepto de innovación es polisémico, variando su definición en función del ámbito en el que se aloja. En ese sentido, cabe preguntarse por la definición de “innovación social”, “innovación educativa”, y la relación que entre ambas existe.

Las variaciones de las definiciones de “innovación social”, en general, se dan a nivel de: 1) Foco; 2) Cómo llevar a cabo la innovación; 3) Quiénes la llevan a cabo; y 4) Resultado esperados. No obstante, también es posible observar ciertos criterios transversales en esas definiciones, los cuales son utilizados para identificar innovaciones sociales exitosas. Estos son: 1) Sostenibilidad en el tiempo; 2) Escalabilidad; y 3) Promoción y fortalecimiento de la propia comunidad en la que se inserta (Escuela de Administración PUC, 2012). A estos, y considerando lo planteado por la CEPAL, se considera necesario agregarle: 4) Potencial de reducir la exclusión social, y 5) Potencial de “replicabilidad creativa” (Rodríguez & Alvarado, 2008).

Por su parte, las definiciones de “innovación educativa” tienden a poner su foco en las prácticas pedagógicas al interior de la escuela con el fin de mejorar los aprendizajes de los estudiantes (Fundación Chile, 2016).

Al cruzar los elementos constituyentes del modelo de trabajo del CSD con las categorías propuestas para analizar las definiciones de innovación social arriba mencionadas, y manteniendo el modelo de trabajo de la FSRR como un marco general de referencia, es posible reflexionar sobre la experiencia del CSD de Cerro Navia como una innovación socio-educativa.

Primero, con respecto a la sostenibilidad en el tiempo, la apropiación de la experiencia se ha dado a través del desarrollo de los pilares centrales: trabajo voluntario y co-responsable; horizontalidad; definición de objetivos en común; autogestión del espacio; construcción colectiva; adaptabilidad y dinamismo.

Segundo, en términos de escalabilidad, esta busca darse “hacia abajo”, pues el foco está en promocionar cambios desde las bases, por lo tanto, la replicabilidad tiene que avanzar desde el CSD hacia las comunidades educativas (profesores, estudiantes y familias) de los directivos y profesores que de él participan.

Tercero, en cuanto a la promoción y fortalecimiento de la comunidad, el Círculo busca generar el espacio y las condiciones para que los actores piensen, creen y desarrollen sus propias soluciones mediante una acción colectiva organizada.

Cuarto, respecto al potencial de reducir la exclusión social, esta iniciativa busca hacerlo a través de la promoción de redes y reconocimiento de la experiencia y experticia de los docentes y directivos, ya que así es posible gatillar un círculo virtuoso que se oponga a la desesperanza aprendida presente en comunidades vulnerables, y de esa manera combatir la exclusión educativa, expresión concreta de la exclusión social.

Finalmente, la potencialidad de replicabilidad creativa. Los pilares centrales del modelo del CSD constituyen condiciones básicas para la generación de un espacio que promueva la reconstitución del tejido social en comunidades socialmente excluidas. No obstante, el elemento que abre la posibilidad de una réplica creativa, es la definición de objetivos en común. Ya que ese proceso, y su actualización constante, requieren incorporar un proceso de reflexión en torno a las necesidades de la comunidad y la pertinencia de las posibles soluciones, dando pie así a un proceso de construcción colectiva focalizado en el contexto en el que la iniciativa se inserta.

¿Qué aprendizajes derivados de la experiencia considera que pueden ser de utilidad y potencialmente transferibles a otras organizaciones y contextos que enfrentan retos similares?

FSRR entiende la replicabilidad no como una receta sino como un proceso creativo en el cual se identifica una experiencia exitosa, en este caso de innovación social, para ser aplicada en un territorio distinto al de su origen, previo proceso de reflexión respecto a cómo implementarla de la forma más efectiva considerando las particularidades del nuevo territorio. “La mayor parte de las innovaciones, en el campo social, son el resultado de la réplica creativa de innovaciones que han tenido lugar en otras esferas o en otros proyectos... En general, lo que se multiplica y replica son ideas cuya eficacia ya se ha probado. La mayoría de las innovaciones del campo social son readaptaciones creativas en procesos y contextos distintos a los originales” (Rodríguez & Alvarado, 2008). El Círculo de Soporte no queda exento de esto, pues como ya se mencionó en su definición este tiene una serie de antecedentes teóricos en el cual se funda su origen.

Por otro lado, la noción de replicabilidad creativa también abre las puertas para que el CSD pueda ser replicado en otras áreas, distintas a la educación. Esto pues si bien los pilares centrales del modelo del Círculo constituyen condiciones básicas para la generación de un espacio que promueva la reconstitución del tejido social en comunidades socialmente excluidas, el elemento que abre la posibilidad de una réplica creativa, es la definición de objetivos en común. Ese proceso particular, y su actualización constante, requiere la incorporación de un proceso de reflexión en torno a las necesidades de la comunidad y la pertinencia de las posibles soluciones, dando pie así a un proceso de construcción colectiva focalizado en el contexto en el que la iniciativa se inserta.

Con eso en mente se considera que los principales aprendizajes derivados de la experiencia dicen relación en primer lugar con la necesidad de tener un modelo operativo claro que cumpla con una serie de requisitos básicos referidos a la estructura de las sesiones, valores a promover, etc. Pero a la vez, dentro de los marcos de referencia, se debe mantener siempre un dinamismo y flexibilidad con respecto al modelo de acción de los participantes.

Por otro lado, debe existir un desarrollo intencionado del espacio donde la planificación juega un rol central debido a la necesidad de desplegar organizadamente la instalación de una serie de competencias asociadas al desarrollo personal y profesional. Por lo mismo, se hace imperativo capacitarse constantemente en temas asociados a la facilitación de espacios de trabajo grupal.

Finalmente, es importante desde el principio pensar en cómo, paulatinamente, se irá delegando responsabilidades y el liderazgo del

espacio a los participantes, para que desde el primer día se trabaje en pos de la auto-gestión, sostenibilidad y autonomía de este.

Mencione tres datos o hechos que permiten evidenciar que los efectos positivos generados a partir de la experiencia, serán duraderos y permitirán a la comunidad y los involucrados en esta iniciativa, enfrentar de mejor manera nuevos desafíos

Se considera que los efectos positivos deben ser relatados en las palabras de los propios participantes, por lo que a continuación reproduciremos algunas frases de una serie de grupos de discusión que se realizaron en el marco de un procesos de sistematización de la experiencia durante 2016.

Primero, la posibilidad de pensar y construir sus propias soluciones: "Hace muchos años que en Cerro Navia no nos juntábamos un grupo de profesionales a pensar en la educación de nuestra comuna y creo que ese es un gran paso. Buscando distintos caminos, bueno hoy día estamos sentados acá pensando en otras actividades que pueden ayudarnos a llegar a ese objetivo ambicioso, que es el norte de lo que hoy día da sustento, lo que da vida o lo que nos da la posibilidad de continuar en este trabajo, puede ser una utopía, puede ser un sueño pero es lo que nos motiva a trabajar en esto" (Profesora A, Participante del Círculo)

En segundo lugar, la definición de objetivos en común: "La Fundación está en el proceso de colaboración con los profesionales de Cerro Navia, creo que ha sido una institución que ha unificado a algunos profesionales que creen esto de generar un objetivo ambicioso para poder mejorar la calidad de la educación y creo que ese es como el motor o el sustento que nos mantiene acá reunidos y por eso se han generado diversas iniciativas al interior del Círculo, pensando en esa mejora qué es lo que puede servir a la educación en Cerro Navia" (Profesora B, Participante del Círculo).

Y tercero, el trabajo horizontal y desde las bases: "Tiene que ver con la pertenencia que uno tiene hoy día con la Fundación o con el trabajo en sí. Desde un poco dejar lo personal fuera y trabajar por un objetivo común, yo creo que cualquier grupo se congrega de una manera con un objetivo en común y eso yo creo que lo hace ser parte de... con nuestro trabajo, nuestra evolución tal vez buena o mala que se ha ido... tal vez no se ha ido intencionando de manera consciente sino que ha sido a través de las mismas herramientas que entre nosotros mismos hemos ido estructurando de alguna manera, respetando, donde se ha generado el tema del conocimiento que una de las bases, que en el fondo te da el poder, entre comillas no estoy hablando del tema del poder de autoridad, sino que te entrega el poder de una manera en el conocimiento y eso te hace tener pertenencia, pertenencia digamos en el trabajo. Lo importante de esto es que y es lo que yo siempre destaco en esta fundación, es el trabajo en las bases, el trabajo de las bases fortalece tus ideas, tus ideales, tus argumentos, porque eres considerado dentro de lo que tú vives a diario, en tu experiencia cotidiana porque esto es muchas veces es ensayo y error también, nadie nos entregó un modelo sino que lo construimos a partir de nuestras mismas características, nuestras mismas necesidades, nuestras diferencias, la diversidad que se encuentra uno y ahí está el crecimiento en la diversidad también" (Profesora C, Participante del Círculo).

Caracterización de la experiencia

Participación

Cuál es (fue) el papel del miembro de RedEAmérica en la experiencia?

El rol de FSRR y su equipo ha sido en primer lugar generar los espacios para que los actores-docentes de Cerro Navia pudieran pensar, crear y ejecutar soluciones en la forma de proyectos, con el fin de mejorar la educación y aprendizaje de los estudiantes de sus respectivos establecimientos educativos, para así combatir la exclusión educativa. Para ello, el trabajo del equipo de FSRR se ha visto enfocado en generar vínculos significativos y genuinos con y entre los participantes del Círculo, para que este fuera un espacio no sólo de desarrollo profesional sino también de contención emocional. Por otro lado, también ha asumido un rol de apoyo y acompañamiento de los proyectos desarrollados por los docentes así como también de facilitador del CSD.

¿En qué etapas del proceso participa (ó) la comunidad - organizaciones de base (diagnóstico, planeación, ejecución, seguimiento, etc.)?

Los docentes participantes del Círculo participan de todas las fases de la experiencia. Como se mencionó anteriormente la definición de los objetivos comunes fue llevado a cabo de manera colectiva por ellos y apoyado por FSRR, así como todas las iniciativas y proyectos que ellos han desarrollado a partir de dichos objetivos.

¿Qué actores participan (ron) en la ejecución de la iniciativa? (Organizaciones de base, otras organizaciones sociales, empresas, gobierno, etc.)

Actualmente participan activamente 12 escuelas municipales de la Comuna de Cerro Navia, con el apoyo de la Corporación Municipal de Educación, entidad local que actúa como sostenedora de todos los establecimientos educativos municipales (públicos) de la comuna.

Cuál es (fue) el papel de cada uno de los actores involucrados en la experiencia?

Los actores involucrados han asumido distintos roles a lo largo del tiempo dependiendo de la instancia, dicho sea de paso el tipo y diversidad de roles también han coevolucionado a medida que la experiencia lo ha hecho. En ese sentido, en las sesiones del Círculo los

actores-docentes han transitado desde un rol de participantes oyentes al de facilitadores de las sesiones. En consecuencia, actualmente los docentes y el equipo de FSRR se turnan para liderar las sesiones quincenales dedicadas al desarrollo personal y profesional. En segundo lugar, los actores-docentes también se desempeñan como coordinadores y gestores de sus respectivos proyectos (Currículum, Emociones, Gestión y Liderazgo, etc.), proceso que el equipo de la Fundación acompaña y facilita.

¿La experiencia amplía (ó) la participación de la comunidad - organizaciones de base?

4

Explique

Hasta la fecha la participación de la comunidad está enfocada a la comunidad escolar, particularmente los docentes y directivos de las escuelas municipales de la comuna. Durante el año 2017 se buscará avanzar hacia un proceso de escalabilidad orientado a replicar sistemáticamente los aprendizajes de los docentes que participan del CSD hacia sus respectivas comunidades educativas, las cuales incluyen padres, estudiantes y funcionarios no-docentes.

¿La experiencia amplia(ó) el acceso, administración y control de recursos por parte de la comunidad - organizaciones de base?

4

Explique su respuesta

Si bien los presupuestos son para el desarrollo del Círculo y sus proyectos son acordados a nivel de FSRR, los participantes del CSD en su calidad de coordinadores y gestores de sus propios proyectos tienen la responsabilidad de administrarlos y gestionarlos de la manera más pertinente posible. Por otro lado, y más allá de lo monetario, los actores-docentes también tienen acceso total a todos los activos organizacionales que han desarrollado paulatinamente al interior del Círculo, así como también a los existentes al interior de la Fundación, siendo un ejemplo de esto los apoyos entregados tanto por la coordinación de comunicaciones como por la de estudios y evaluación.

Construcción de visiones, acuerdos y vínculos de cooperación

¿La experiencia fomenta (ó) la construcción de visiones y acuerdos colectivos entre la comunidad - organizaciones de base y los demás actores del territorio involucrados?

4

Explique su respuesta

(cuáles acuerdos se establecieron, formas e instancia de decisión)

Uno de los pilares del modelo operativo del CSD es la definición de objetivos en común que sean capaces de conducir hacia una agencia colectiva y organizada por parte de estos. Es el primer paso que se da antes de avanzar en cualquier tipo de acción concreta como organización, siendo luego repetido en pos de actualizar la pertinencia de dichos acuerdos a medida que pasa el tiempo y se acumulan aprendizajes.

¿La experiencia fomenta (ó) la creación o consolidación de vínculos de cooperación y asociatividad entre la comunidad - organizaciones de base y los demás actores involucrados?

4

Explique su respuesta

Actualmente la reconstitución del tejido social de la comuna aún se encuentra acotado a la comunidad educativa de esta. Sin embargo, dado el efecto multiplicador que el sector educativo tiene en los territorios se considera que a medida que el CSD vaya aumentando su autonomía y robustez organizacional será capaz, cada vez más, de vincularse efectivamente con el resto de los actores clave de su comunidad.

¿La experiencia sirve (ió) de puente entre la comunidad, el sector empresarial y el gobierno local?

3

Explique su respuesta

FSRR es una fundación familiar no corporativa. Es decir, que a pesar de recibir financiamiento de un holding empresarial particular, tienen autonomía de este con respecto a su accionar. Por lo mismo, la vinculación que ha tenido con la comunidad de Cerro Navia siempre se ha planteado desde esa perspectiva. En ese sentido, la vinculación ha sido más con la familia fundadora que con las empresas que estos poseen, por lo que la relación de estas con la comunidad se ha dado de manera más indirecta.

¿La experiencia contribuye (ó) a ampliar la confianza entre la (organizaciones de base y los demás actores involucrados)(comunidad y otros actores y organizaciones involucrados)?

5

Explique su respuesta

La confianza es un pilar central del modelo de trabajo de la FSRR y del CSD. No obstante, para llegar a ella se deben sentar las bases con una serie de procesos anteriores relacionados a una presencia constante en terreno, escucha activa, y reconocimiento tanto de los actores como interlocutores legítimos como de la experiencia y pericia que estos tienen en su áreas de desempeño. Una vez sentadas las bases con a los pasos antes mencionados, se abren las puertas para generar un vínculo basado en la confianza mutua. Una vez ganada esa confianza, es imperativo NUNCA faltar a ella. La confianza de los actores es un bien preciado que jamás debe descuidarse ni tomarse por sentado. Dado el abandono institucionalizado de estos territorios, la desconfianza y la desesperanza son parte integral de sus vidas. Por lo mismo, es necesario trabajar la confianza y fortalecerla constantemente, principalmente, generando los espacios para que puedan crear libremente sus soluciones, ya que una vez que se consigue esta abre las puertas a la construcción realmente colaborativa con los distintos actores-docentes y entre ellos.

¿La experiencia contribuye (ó) a ampliar el sentido de reciprocidad e interdependencia entre la comunidad - organizaciones de base y los demás actores involucrados)?

4

Explique su respuesta

Las características del trabajo realizado por el CSD tienen como premisa la reciprocidad entendida no como algo transaccional sino como una construcción colaborativa en pos de la transformación de la realidad en la que sus participantes se desenvuelven cotidianamente. En consecuencia, una acción colectiva y organizada, que implica un fortalecimiento previo del tejido social, es un objetivo central del Círculo y sus iniciativas.

¿La comunidad - organizaciones de base y los demás actores involucrados establecieron alianzas para la ejecución de los planes acordados?

4

Explique su respuesta

FSRR tiene una serie de aliados estratégicos en su trabajo en Cerro Navia, particularmente otras Fundaciones que trabajan en la comuna y con el gobierno local de esta.

Incidencia en lo público

¿La experiencia contribuye(ó) a construir y/o ampliar los espacios de participación pública para la comunidad - organizaciones de base y los demás actores involucrados?

3

Explique su respuesta

El desarrollo del CSD como experiencia ha seguido un proceso de desarrollo orgánico donde los objetivos centrales durante estos años ha sido revincular a una serie de actores que a pesar de trabajar en la misma área, al interior de Cerro Navia, estaban casi totalmente desarticulados. En ese sentido, antes de tener cualquier tipo de participación de carácter más pública se ha trabajado en fortalecerlos como organización y como individuos. Por lo mismo, el despliegue de su trabajo se ha visto acotado al área educativa de la comuna relacionándose con los espacios públicos locales cuando pertinente.

¿La experiencia influye(ó) en el diseño de políticas, programas y medidas del gobierno?

1

Explique su respuesta

El CSD como experiencia cree en la potencia de la agencia colectiva y organizada. No obstante, la construcción de esta no es fácil, es un proceso largo que requiere paciencia sobre todo en territorios como Cerro Navia donde la desarticulación social y comunitaria es prácticamente total. Es por lo mismo, que su trabajo se ha enfocado en empezar a desarrollar primero los activos organizacionales requeridos para tener la capacidad de sostener un proceso de escalabilidad, ante todo, a nivel local, el cual se ha posicionado como el objetivo a desarrollar durante el 2017.

¿La experiencia influye(ó) en la asignación de recursos públicos del gobierno?

2

Explique su respuesta

El CSD no tiene incidencia en la asignación de los recursos del gobierno local. Por lo demás, este nunca ha sido un objetivo directo de este. No obstante, el gobierno local en instancias concretas ha entregado y apoyado algunas de las iniciativas lideradas por los participantes del Círculo. Por su parte, FSRR es una de las organizaciones consideradas en el Plan de Desarrollo Comunal de Cerro Navia, instrumento indicativo que tiene por objetivo orientar la administración municipal de la comuna.

La experiencia contribuye (ó) crear o fortalecer canales de diálogo entre la comunidad -organizaciones de base, otras organizaciones sociales y las autoridades públicas del territorio para intercambiar información, generar acuerdos y desarrollar proyectos conjuntos?

4

Explique su respuesta

El CSD, mediante el desarrollo de sus proyectos, y con apoyo de FSRR, ha logrado un convenio de trabajo con la administración del gobierno local el cual busca potenciar y facilitar el trabajo realizado por los actores-docentes del Círculo en conjunto con el equipo de la Fundación.

Capacidades colectivas

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para construir visiones y acuerdos colectivos?

5

Explique su respuesta

La construcción de visiones y acuerdos colectivos es el primer paso que los participantes del CSD dan antes de embarcarse en cualquier tipo de proyecto o iniciativa. Como se mencionó anteriormente, la definición de objetivos en común y contextualizados a su realidad es uno de los pilares centrales del modelo operativo del Círculo. Esto se hace con una serie de técnicas distintas, pero la más usada proviene de la Teoría de las Restricciones y es denominada Objetivo Ambicioso (OA). La metodología del OA permite cristalizar de manera colectiva un estado de realidad que se desea alcanzar. Una vez identificado este, se construye un árbol de obstáculos que luego es ordenado lógicamente en un árbol de requisitos necesarios para alcanzar el estado de realidad plasmado en el OA.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para usar información sobre su entorno para diseñar y ejecutar experiencias?

5

Explique su respuesta

Uno de los elementos constitutivos del modelo de trabajo de la FSRR es reconocer la experiencia y experticia de los actores, pues son estos quienes se desarrollan cotidianamente en el territorio, y, en consecuencia, tienen mayor conocimiento experiencial de este. En el caso de esta experiencia el trabajo se realiza con docentes. En ese sentido, ha sido central reconocer que, en su calidad de maestros, ellos son los expertos en educación, y no necesariamente el equipo de las Fundaciones. Este proceso requiere dejar de lado una serie de sesgos propios de las posiciones sociales que ocupamos, tanto en términos profesionales como personales. Si bien esto no es fácil, es una práctica posible de desarrollar de manera consciente.

Por otro lado, la definición de objetivos comunes y su actualización constante, requieren incorporar un proceso de reflexión en torno a las necesidades de la comunidad y la pertinencia de las posibles soluciones, dando pie así a un proceso de construcción colectiva focalizado en el contexto en el que la iniciativa se inserta.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para planear y formular proyectos?

5

Explique su respuesta

En un nivel micro, el Círculo busca el desarrollo personal y profesional de sus participantes. El primero, a través del compartir de sus experiencias en un espacio seguro y contenido. El segundo, a través del intercambio y aprendizaje de competencias orientadas a la resolución efectiva de conflictos y de gestión de proyectos. De esa manera, la metodología de trabajo del CSD busca potenciar la capacidad de auto-gestionar tanto el espacio del Círculo, como las actividades y proyectos que sus participantes construyen. El desarrollo de estas competencias involucra la distribución tanto del liderazgo como de las responsabilidades. La existencia de un liderazgo y responsabilidades distribuidas, entre los actores-docentes, permite que la apropiación de la experiencia por parte de estos

sea mucho más efectiva, generando así cada vez mayor autonomía relativa de este con respecto a FSRR.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para hacer seguimiento a las actividades y resultados?

3

Explique su respuesta

Luego de un proceso de repliegue estratégico dado durante 2016, tanto los docentes participantes de la experiencia como FSRR concluyeron que, dado el nivel de desarrollo alcanzado a nivel micro por el CSD era necesario comenzar a instalar protocolos de seguimiento y monitoreo sistemática para cada iniciativa levantada por ellos. En consecuencia, FSRR integró un profesional de apoyo a la investigación y evaluación de las iniciativas del Círculo para que se comenzara a instalar ciertas competencias evaluativas en sus participantes.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para evaluar los resultados, analizar y ajustar las actividades y estrategias?

3

Explique su respuesta

Con la incorporación del profesional de apoyo a la evaluación e investigación se instaló una serie de protocolos de seguimiento y evaluación del Círculo como tal y de sus iniciativas. La proyección para 2017 es que ese tipo de competencias se encuentre cada vez más instaladas en los docentes.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base adquieran capacidades para administrar recursos?

5

Explique su respuesta

Como ya se mencionó FSRR dispone de un presupuesto para el funcionamiento del CSD y sus proyectos. Dado que los gestores de estos últimos son los docentes, la responsabilidad de administrar dicho presupuesto de la manera más pertinente posible recae principalmente en ellos, pero siempre con el apoyo de la Fundación, la cual está constantemente buscando mejores mecanismos que transparenten efectivamente los recursos disponibles.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base adquieran capacidades para acceder a nuevas fuentes de recursos?

3

Explique su respuesta

Cuando necesario los docentes del Círculo han buscado fuentes complementarias de recursos para sus iniciativas, usualmente en la forma de donaciones de productos más que apoyo financiero. No obstante, se considera que el apalancamiento de recursos monetarios externos es un paso próximo a dar en la ruta de la autonomía y autogestión del espacio. Sin embargo, este está supeditado ante todo al desarrollo de los activos organizacionales necesarios para que los actores puedan sostener el Círculo de manera efectiva.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para negociar y resolver conflictos?

5

Explique su respuesta

En un nivel micro, uno de los objetivos del CSD es la resolución efectiva de los conflictos tanto a nivel personal como laboral. Estrategias y herramientas orientadas a este objetivo son constantemente trabajadas en las sesiones quincenales del Círculo con los participantes de este. Por otro lado, ellos también han abordado estas temáticas en sus proyectos, particularmente en el proyecto de emociones y clima escolar, y en el de gestión y liderazgo directivo.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquiera capacidades para acceder a espacios de participación?

5

Explique su respuesta

Los docentes que participan de este espacio lo hacen de manera voluntaria. Así también si desean retirarse y después volver las

puertas siempre están abiertas. Este elemento es central, pues los participantes tienden a desempeñarse en contextos cotidianos altamente demandantes, donde las exigencias y obligaciones provienen de múltiples frentes. Es por esto que el Círculo no puede plantearse como una carga impositiva más, sino que debe ser un espacio donde se desarrolle la co-responsabilidad por la mantención y potenciamiento de este y las actividades o proyectos que impulse.

¿La experiencia contribuye (ó) que la comunidad-organizaciones de base y los demás actores involucrados adquieran capacidades para cooperar y trabajar en alianza?

5

Explique su respuesta

En un nivel meso, el trabajo del Círculo busca avanzar en la recomposición del tejido social de las comunidades con las que colabora. Para ello busca desarrollar líderes transformacionales y activos organizacionales que permitan al desarrollo sostenible de sus territorios en el largo plazo, a través del trabajo colaborativo y la co-creación de soluciones pertinentes.

Resultados en Desarrollo Sostenible

¿La experiencia contribuye (ó) a disminuir las condiciones de pobreza en la comunidad y el territorio?

3

Explique su respuesta

Suministre resultados cuantitativos o cualitativos para sustentar las transformaciones observadas

En un nivel macro, el objetivo del Círculo, en su calidad de herramienta, busca reducir la exclusión social atacando una de sus expresiones concretas: la exclusión educativa. Esto para que los estudiantes de las escuelas de Cerro Navia, puedan en el futuro alcanzar su máximo potencial cualquiera sea el área en la que busquen desempeñarse. En ese sentido, la pobreza material es sólo uno de los múltiples factores constituyentes y reproductivos de la exclusión social y educativa, por lo mismo, el objetivo de las evaluaciones actualmente siendo implementadas por FSRR no apuntan a la reducción de la pobreza sino al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes de la comuna.

¿La experiencia contribuye (ó) a generar una dinamización económica del territorio donde ocurre la iniciativa?

1

Explique su respuesta

Suministre resultados cuantitativos o cualitativos para sustentar las transformaciones observadas

El foco de la experiencia es potenciar un desarrollo social a través de un desarrollo educativo virtuoso de toda la comunidad educativa involucrada. En ese sentido, la dinamización económica no es un objetivo directo de la iniciativa.

¿La experiencia contribuye (ó) a generar un mejor cuidado del ambiente en el territorio donde ocurre la iniciativa?

2

Explique su respuesta

Suministre resultados cuantitativos o cualitativos para sustentar las transformaciones observadas

Cerro Navia es una comuna particularmente afectada por la existencia de microbasurales. Si bien el CSD ha enfocado su trabajo en el potenciamiento de las escuelas y sus comunidades es inevitable disociarse del espacio físico en las que se encuentran emplazadas. Por lo mismo, actualmente una de las escuelas participantes del Círculo, con apoyo de FSRR, se encuentra desplegando un proyecto de revitalización de esta, llamada "Mi Escuela Viva". En este proceso se ha visto la necesidad de limpiar y hermosear tanto la escuela como los espacios aledaños a esta.

Por otro lado, Fundación Cerro Navia Joven, aliada estratégica de FSRR, ha planteado a esta la necesidad de implementar una iniciativa sistemática que ataque el problema de los microbasurales en la comuna. En ese sentido, el cuidado del ambiente recién se está posicionado como un factor de interés al interior del CSD.

¿La experiencia contribuye (ó) a generar una mejor institucionalidad y a fortalecer la ciudadanía en el territorio donde ocurre la iniciativa?

3

Explique su respuesta

Suministre resultados cuantitativos o cualitativos para sustentar las transformaciones observadas

A través de los profesores el CSD busca llegar a los estudiantes. En consecuencia, el fortalecimiento de la ciudadanía es una apuesta a

largo plazo que se espera como resultado asociado al trabajo que los docentes del Círculo realizan con sus estudiantes.

¿La experiencia contribuye (ó) a la profundización de valores y prácticas democráticas?

5

Explique su respuesta

Mencione datos o hechos ejemplifiquen los resultados

A la base de la construcción de los acuerdos colectivos y definidos en común por los participantes del Círculo se encuentra una valoración intrínseca de los valores y prácticas democráticas. Por otro lado, el CSD es un espacio que se encuentra profundamente influenciado por la perspectiva del desarrollo desde las bases. En consecuencia, el modelo de acción al interior del Círculo busca que las relaciones sociales que en él se despliegan se den de la manera más horizontal posible, tanto entre los docentes, como entre estos y el equipo de FSRR.

¿La experiencia contribuye (ó) a la inclusión de las diversas voces e intereses de la comunidad y los diversos involucrados?

3

Explique su respuesta

Mencione datos o hechos ejemplifiquen los resultados

Actualmente, la experiencia está acotada al trabajo educativo. Por lo mismo, el proceso de inclusión de actores y organizaciones se ha dado en primera instancia a ese ámbito tanto en términos institucionales como comunitarios.

¿Cómo valora el efecto o la influencia de esta experiencia sobre el desarrollo sostenible del territorio?

3

Explique su respuesta

Mencione datos o hechos ejemplifiquen los resultados

La complejidad de la realidad social presente en Cerro Navia es de grandes proporciones. Por lo mismo, cualquier afirmación respecto a la totalidad del territorio sería una especulación. Por lo mismo, es que por el momento nos atenemos a dar afirmaciones informadas sólo sobre el ámbito educativo del territorio. Por otro lado, FSRR se ha planteado objetivos a nivel micro, meso y macro, donde el trabajo se ha orientado desde lo micro a lo macro. Por esto y dada la relativa lentitud de los procesos que se conducen de manera orgánica es que no es realmente posible comentar sobre la sostenibilidad del territorio a nivel sistémico. No obstante, si lo es en términos micro y meso. Con respecto al primero, se considera que el desarrollo personal y profesional de los docentes que participan del Círculo ha ido evolucionado notablemente. En efecto, los actores han avanzado hacia la gestión relativamente autónoma del Círculo y sus proyectos, así como también han logrado relacionarse de manera virtuosa con sus pares. Puesto de otra manera, se ha establecido una vinculación y en base a ella una red efectiva y coordinada de profesionales de la educación que buscan transformar su realidad. En segundo lugar, la base entregada por el desarrollo profesional y personal, ha permitido la formación de líderes transformacionales y activos organizacionales que mediante su despliegue ha generado que el tejido social del sector educativo de la comuna este lentamente avanzando hacia un proceso de recomposición, proceso central para lograr un desarrollo sostenible del territorio.

Información adicional



<http://www.fsrr.cl/noticias/>



[ponencia csd-encuentro nacional de investigadores en educación 2016.pdf](#)
[sistematización csd-primer borrador.pdf](#)